



Dimanche 2 avril 2023
Dimanche des Rameaux

*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

R./ Hosanna, Hosanna, Hosanna !

1 - Portes, levez vos frontons !

Qu'Il entre le Roi de gloire !

Qui est ce Roi de Gloire ?

C'est Lui le Seigneur de l'univers.

R./ Hosanna, Hosanna, Hosanna !

2 - Il a porté dans son Corps
souffrance et douleur des hommes
Afin qu'en sa justice
Ils trouvent la paix et le salut.



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

R./ Lauda Jerusalem Dominum !

Loue Jérusalem le Seigneur

Lauda Deum Tuum Sion !

Loue Ton Dieu Sion

Hosanna ! Hosanna ! Hosanna filio David !

Hosanna ! Hosanna ! Hosanna au fils de David !

1 - Glorifie le Seigneur, Jérusalem !

Célèbre ton Dieu, ô Sion !

R./ Lauda Jerusalem Dominum !

Loue Jérusalem le Seigneur

Lauda Deum Tuum Sion !

Loue Ton Dieu Sion

Hosanna ! Hosanna ! Hosanna filio David !

Hosanna ! Hosanna ! Hosanna au fils de David !

2 - Il a fait régner la paix à tes frontières,
Et d'un pain de froment te rassasie.

R./ Lauda Jerusalem Dominum !

Loue Jérusalem le Seigneur

Lauda Deum Tuum Sion !

Loue Ton Dieu Sion

Hosanna ! Hosanna ! Hosanna filio David !

Hosanna ! Hosanna ! Hosanna au fils de David !

3 - Il envoie sa parole sur la terre :
rapide, son verbe la parcourt.



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

**R./ Mon Dieu, mon Dieu,
pourquoi m'as-tu abandonné ?**

Tous ceux qui me voient me bafouent,
ils ricanent et hochent la tête :
« Il comptait sur le Seigneur : qu'il le délivre !
Qu'il le sauve, puisqu'il est son ami ! »

**R./ Mon Dieu, mon Dieu,
pourquoi m'as-tu abandonné ?**

Oui, des chiens me cernent,
une bande de vauriens m'entoure.
Ils me percent les mains et les pieds ;
je peux compter tous mes os.

**R./ Mon Dieu, mon Dieu,
pourquoi m'as-tu abandonné ?**

Ils partagent entre eux mes habits
et tirent au sort mon vêtement.
Mais toi, Seigneur, ne sois pas loin :
ô ma force, viens vite à mon aide !

**R./ Mon Dieu, mon Dieu,
pourquoi m'as-tu abandonné ?**

Tu m'as répondu !
Et je proclame ton nom devant mes frères,
je te loue en pleine assemblée.
Vous qui le craignez, louez le Seigneur. **R./**



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

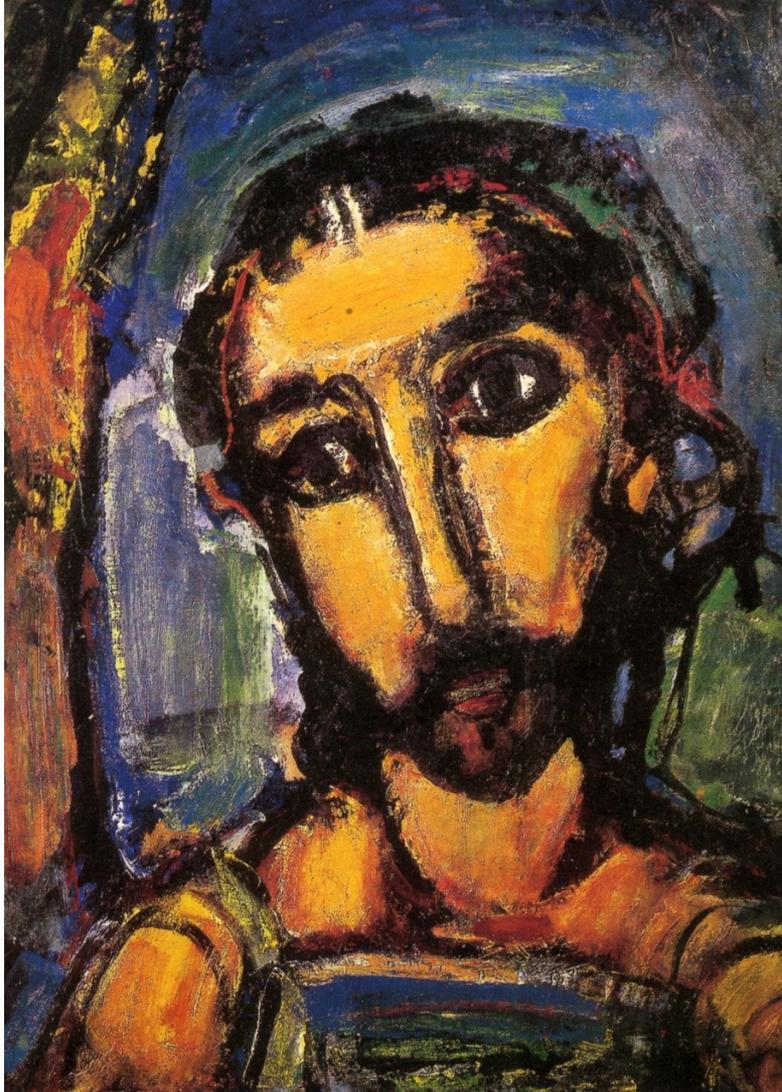
Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Au nom de Jésus, tout genou fléchisse
Au ciel, sur la terre, toute langue proclame :

«Jésus-Christ est Seigneur,
Jésus-Christ est Seigneur.»

Gloire au Seigneur Jésus, et gloire à Dieu le Père.
Gloire au Seigneur Jésus, et gloire à Dieu le Père.

«Jésus-Christ est Seigneur,
Jésus-Christ est Seigneur.»



« Salut, roi des Juifs ! »

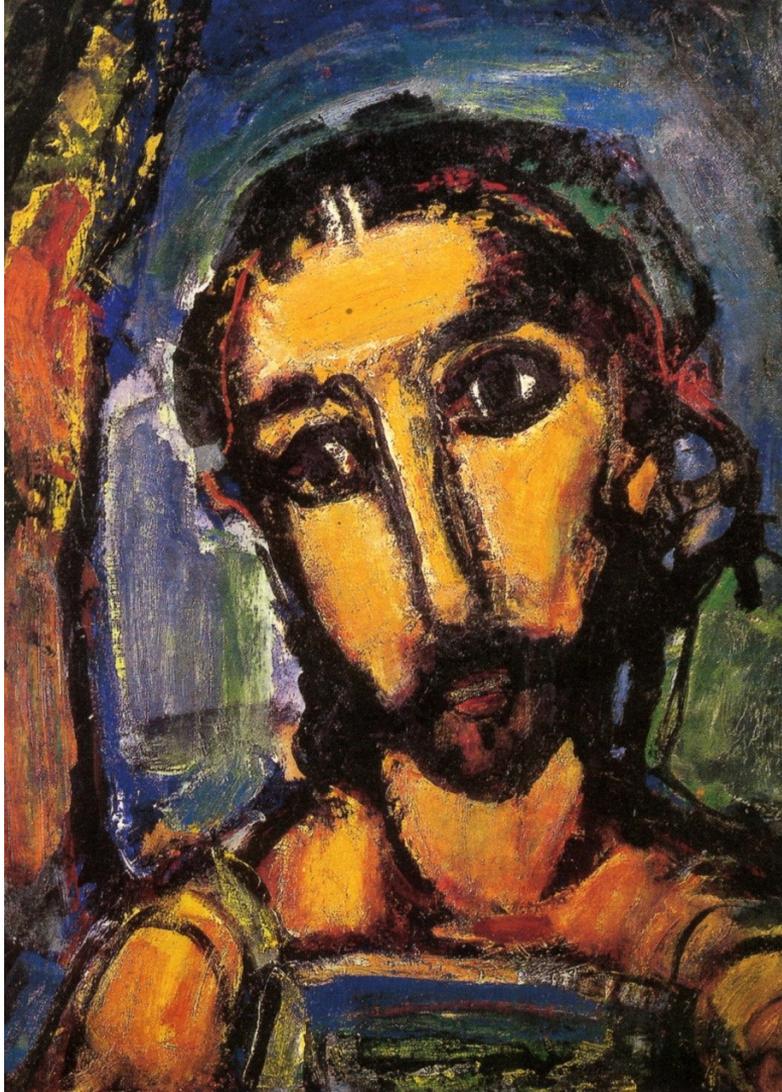
Rouault 1937
Cleveland Museum of Art

Au nom de Jésus, tout genou fléchisse
Au ciel, sur la terre, toute langue proclame :

«Jésus-Christ est Seigneur,
Jésus-Christ est Seigneur.»

Gloire au Seigneur Jésus, et gloire à Dieu le Père.
Gloire au Seigneur Jésus, et gloire à Dieu le Père.

«Jésus-Christ est Seigneur,
Jésus-Christ est Seigneur.»



« Salut, roi des Juifs ! »

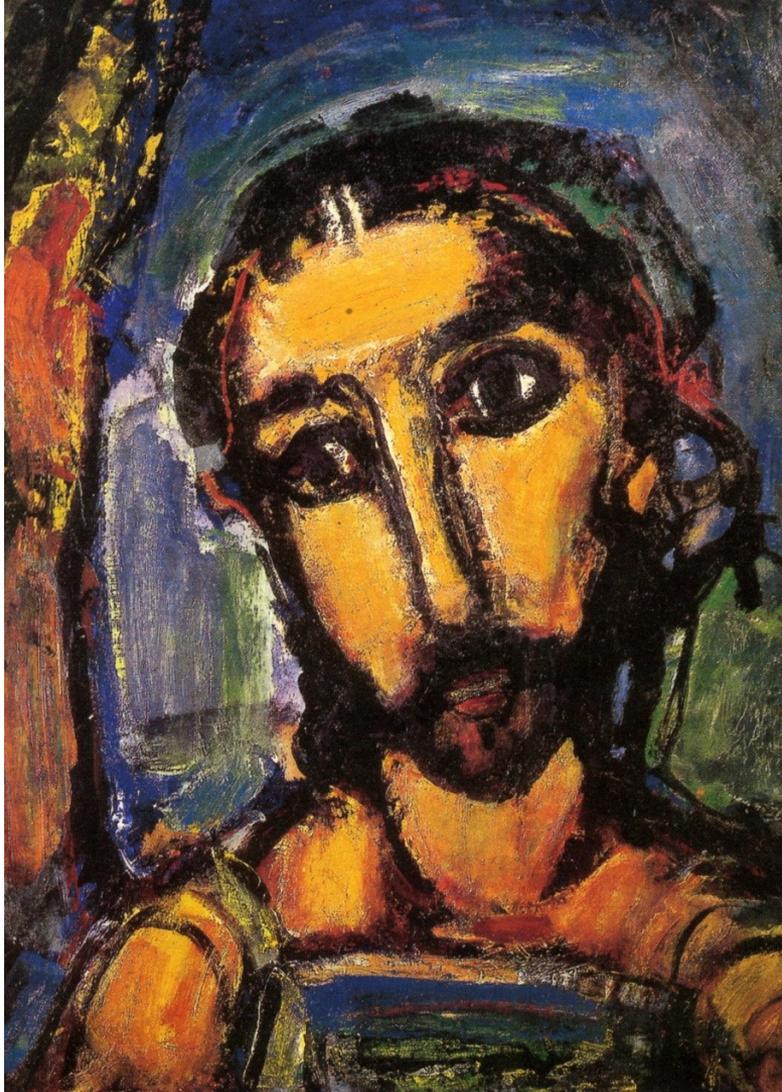
Rouault 1937
Cleveland Museum of Art

Au nom de Jésus, tout genou fléchisse
Au ciel, sur la terre, toute langue proclame :

«Jésus-Christ est Seigneur,
Jésus-Christ est Seigneur.»

Gloire au Seigneur Jésus, et gloire à Dieu le Père.
Gloire au Seigneur Jésus, et gloire à Dieu le Père.

«Jésus-Christ est Seigneur,
Jésus-Christ est Seigneur.»



« Salut, roi des Juifs ! »

Rouault 1937
Cleveland Museum of Art



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Je crois en Dieu, le Père tout-puissant,
créateur du ciel et de la terre ;
et en Jésus-Christ, son Fils unique, notre Seigneur,
qui a été conçu du Saint-Esprit,
est né de la Vierge Marie,
a souffert sous Ponce Pilate,
a été crucifié, est mort et a été enseveli,
est descendu aux enfers,
le troisième jour est ressuscité des morts,

est monté aux cieux,
est assis à la droite de Dieu le Père tout-puissant,
d'où il viendra juger les vivants et les morts.

Je crois en l'Esprit-Saint,
à la sainte Eglise catholique,
à la communion des saints,
à la rémission des péchés,
à la résurrection de la chair,
à la vie éternelle. Amen.



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

**R./ Jésus sauveur du monde,
écoute et prends pitié**

Seigneur Jésus, nous te prions pour ton Église :
qu'elle soit signe de joie pour le monde ; que nos
frères et sœurs, partout sur cette terre, aient la
liberté de se réunir pour te louer.

Seigneur Jésus, nous te prions pour les femmes et les hommes chargés de lourdes responsabilités et dont les décisions engagent l'avenir de l'humanité. Envoie sur eux ton Esprit de discernement.

Seigneur Jésus, tu as été traîné devant des tribunaux. Nous te prions pour nos frères et sœurs prisonniers : qu'ils soient traités avec justice et que leur humanité soit respectée.

Seigneur Jésus, en traversant la mort, tu nous montres le chemin qui mène à la vie éternelle. Nous te prions pour les catéchumènes et tous les baptisés, plus particulièrement pour Mehdi. Que leur foi et leur espérance s'enracinent toujours plus en toi.

**R./ Jésus sauveur du monde,
écoute et prends pitié**



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Priez, frères et sœurs, que mon sacrifice, qui est aussi le vôtre, soit agréable à Dieu le Père tout-puissant.

R./ Que le Seigneur reçoive de vos mains ce sacrifice à la louange et à la gloire de son nom, pour notre bien et celui de toute l'Église.



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Saint, Saint, Saint le Seigneur,
le Dieu de l'univers. (bis)

Ciel et terre sont remplis
de ta splendeur et de ta gloire.

Hosanna au plus haut des cieux !

Hosanna au plus haut des cieux !

Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur.

Hosanna au plus haut des cieux !

Hosanna au plus haut des cieux !



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Proclamons le mystère de la foi.

Gloire à Toi qui étais mort,
Gloire à Toi qui es vivant,
Notre Sauveur et notre Dieu :
Viens Seigneur Jésus !



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Notre Père, qui es aux cieux,
que ton nom soit sanctifié, que ton règne vienne,
que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.

Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour;

Pardonne-nous nos offenses
comme nous pardonnons aussi

à ceux qui nous ont offensés;

et ne nous laisse pas entrer en tentation

mais délivre-nous du Mal.

Car c'est à Toi qu'appartiennent
le Règne, la Puissance et la Gloire
pour les siècles des siècles.



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

Agneau de Dieu, envoyé par le Père,
Tu nous sauves du péché,
Prends pitié de nous, Seigneur (bis).

Agneau de Dieu, emportant notre mort,
Tu nous donnes ta vie,
Prends pitié de nous, Seigneur (bis).

Agneau de Dieu, dans l'Amour de l'Esprit,
Tu apaises notre cœur,
Donne-nous la paix, Seigneur (bis).



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

1 - Seigneur Jésus, tu es présent
dans ton Eucharistie,
Dans cette hostie nous t'adorons
et nous te magnifions.

2 - Toi qui es Dieu, toi qui es Roi,
tu nous as tout donné.
Tu es le Christ, tu es l'Agneau
immolé sur la croix.

3 - Dans ta passion tu as porté
chacun de nos péchés.

Ton sang versé nous a lavés
et nous a rachetés.

4 - Saint Jean a vu le sang et l'eau
jaillir de ton côté.

Ton Esprit Saint nous est donné
comme un fleuve d'eau vive.

5 - Oui, nous croyons à ta victoire
par ta résurrection.
Oui, nous croyons que dans ta gloire
à jamais nous vivrons.



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

ÉDITO DU PÈRE EMMANUEL

DIMANCHE DES RAMEAUX, FÊTE DE NOTRE LIBÉRATION !

Le dimanche des Rameaux, nous sommes émus et heureux de tenir en main le feuillage pour acclamer le Christ. Nous portons ces rameaux pour acclamer Dieu et préparer l'entrée de son Fils Jésus dans sa Pâques. Nous les rapportons dans nos maisons pour y vivre l'amour de Jésus. Nous les partagerons à ceux qui n'ont pas pu venir, en signe de l'amitié du Christ. Nous les déposerons sur les tombes des défunts, espérance de Résurrection et de Vie éternelle. Cependant, aujourd'hui, que faisons-nous vraiment en tenant ces rameaux ? Nous connaissons l'état du monde, de notre société, de nos vies. La liturgie des Rameaux serait-elle devenue une cérémonie, une belle coutume, du théâtre ? Cela a-t-il quelque chose à voir avec la véritable réalité de notre vie, de notre monde ? Pour trouver la réponse, nous devons avant tout clarifier ce que Jésus lui-même a voulu et fait.

Jésus entre dans Jérusalem par la descente du Mont des Oliviers. À l'époque, le marché aux agneaux s'y tient pour les sacrifices. Jésus descend donc comme un agneau offert en sacrifice au temple. Il le fait en conscience, sans contrainte particulière. Il est en chemin vers la fête juive traditionnelle de la Pâque, mémorial de la libération d'Égypte et signe de l'espérance dans la libération définitive. Une nouvelle Pâque l'attend. Il prendra lui-même la place des agneaux immolés. L'épisode de l'ânon nous en dit plus encore. L'Évangile reprend l'histoire de la transmission du trône de David à son fils Salomon (1 Rois 1,32). Le règne de Salomon, est connu pour les trente ans de paix. La citation du prophète Zacharie complète cela (Zc 9, 9-10). Dans cette entrée à Jérusalem, il y a aussi les vêtements des disciples. Certains sont « jetés » sur l'âne. À proprement parler, ils ne sont pas « lancés » sur le dos de l'âne. En grec, ils sont abandonnés comme ce dont on se débarrasse et se libère. Ainsi les vêtements sur l'âne sont comme un poids en moins pour les disciples. Jésus transportera ce fardeau pour eux. Jésus prend sur Lui le poids de la culpabilité, du péché, de la misère d'une vie trop dure.

Dans l'évangile selon Saint Matthieu, Jésus arrive au temple. Devant l'entrée, à l'endroit de la rencontre entre Dieu et l'homme, il trouve des marchands d'animaux et des changeurs d'argent. Il les chasse de ce lieu. En effet, tout cela aurait pu être fait ailleurs. La destination première de cette endroit, appelé l'atrium des païens, était un lieu où les non-juifs pouvait prier Dieu. Les affaires, financières et légalisées, avaient pris le dessus. Les marchands agissaient correctement selon le règlement religieux, mais le règlement lui-même était corrompu. Tout cela doit nous faire réfléchir. Notre foi est-elle suffisamment pure et ouverte pour que les non-croyants en recherche, puissent, à partir de nous, recevoir l'intuition de la lumière du Dieu d'amour ? Notre vie de tous les jours donne-t-elle envie de rencontrer Jésus ? Apportons-nous la paix là où nous sommes ? Aidons-nous à libérer de tout ce qui aliène ? Sommes-nous conscients que la violence et le mensonge nous atteignent aussi ? Ne laissons-nous pas, de différentes manières, les idoles entrer elles aussi dans le monde de notre foi ? Sommes-nous prêts à nous laisser toujours à nouveau purifier par le Seigneur ?

Que la célébration de cette Semaine Sainte nous purifie à nouveau en renouvelant notre baptême. Qu'elle fasse de nous des disciples de Jésus pour apporter la paix !

Pere Emmanuel GOUGAUD



CARNET PAROISSIAL

Obsèques : Josiane GOLDSTEIN - 22 mars

NOUVELLE GAZETTE

LES HORAIRES DE LA SEMAINE SAINTE

- **DIMANCHE DES RAMEAUX :**
 - Samedi 1er avril à 18h30 (messe anticipée)
 - Dimanche 2 avril à 9h30 et 11h
- **MESSE CHRISMALE :**
 - Mardi 4 avril à 20h à la cathédrale
- **JEUDI SAINT :**
 - Jeudi 6 avril à 20h30
- **VENDREDI SAINT :**
 - Chemin de croix à 15h
 - Chemin de croix pour les enfants à 18h30
 - Célébration de la Passion à 20h30
- **VIGILE PASCALE :**
 - Samedi 8 avril à 21h
- **DIMANCHE DE PÂQUES :**
 - Dimanche 9 avril à 11h





CONFESSIONS AVANT PÂQUES

**Samedi 8 avril
de 10h à 12h
et de 14h à 16h**

Grand ménage dans l'église

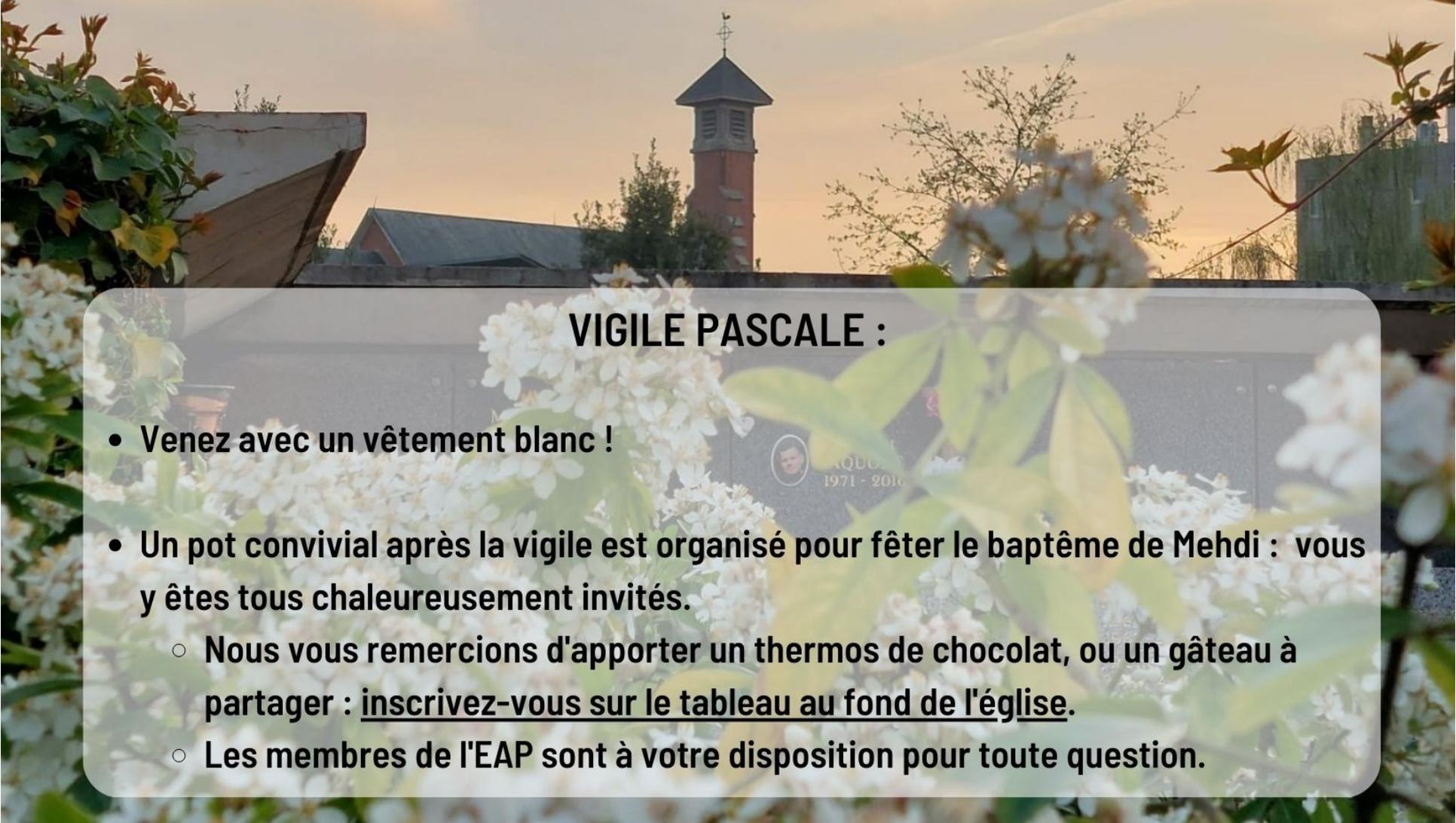
SAMEDI 8 AVRIL À PARTIR DE 9H30

Venez nombreux renforcer l'équipe du ménage de l'église afin de rendre notre église propre et belle pour la fête de Pâques.

Venez si possible avec vos seaux, serpillères et chiffons.

Un grand merci !



The background of the slide features a church tower with a weather vane on top, set against a soft, hazy sky. In the foreground, there are out-of-focus white flowers, likely cherry blossoms, with green leaves. A semi-transparent white box with rounded corners is overlaid on the bottom half of the image, containing the text.

VIGILE PASCALE :

- **Venez avec un vêtement blanc !**
- **Un pot convivial après la vigile est organisé pour fêter le baptême de Mehdi : vous y êtes tous chaleureusement invités.**
 - **Nous vous remercions d'apporter un thermos de chocolat, ou un gâteau à partager : inscrivez-vous sur le tableau au fond de l'église.**
 - **Les membres de l'EAP sont à votre disposition pour toute question.**

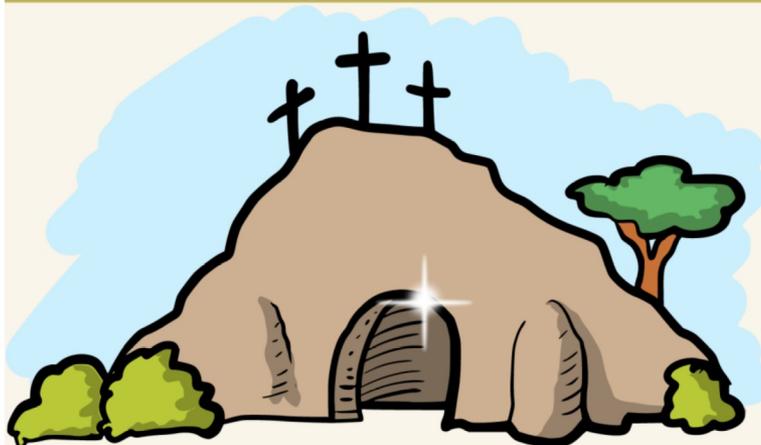


RASSEMBLEMENT DE PÂQUES

AVEC TOUTES LES EGLISES CHRETIENNES
PRESENTES À VERSAILLES

DIMANCHE 9 AVRIL DE 8H30 À 9H - PLACE HOCHÉ
PROCLAMER ENSEMBLE LE CHRIST RESSUSCITÉ !

Parole d'ouverture - Accueil - Chant : "A toi la Gloire"
Proclamation de l'Évangile : Luc 24 - Chant "Alléluia" de Taizé
Homélie courte : 5 minutes - Chant : "Laudate omnes gentes" - Prière
Notre Père - Bénédiction - Chant final : "Le Christ est ressuscité, Alléluia !"



POUR LES JEUNES ET LES ENFANTS, RACONTER L'HISTOIRE DE PÂQUES



Venez en famille
et avec vos amis !



**Les lycéens de l'Aumônerie du 48
partent au FRAT de Lourdes du 23 au
28 avril. Ils organisent**

UNE VENTE DE GÂTEAUX

**à la sortie des messes pour financer
ce projet.**



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue

**R./ Comment ne pas te louer-er-er
Comment ne pas te louer-er-er
Comment ne pas te louer-er-er
Seigneur Jésus ! Comment ? Comment ?**

1 - Quand je regarde autour de moi
Je vois ta gloire, Seigneur Jésus, je te bénis.
Comment ne pas te louer-er-er,
Seigneur Jésus ! Comment ? Comment ?

**R./ Comment ne pas te louer-er-er
Comment ne pas te louer-er-er
Comment ne pas te louer-er-er
Seigneur Jésus ! Comment ? Comment ?**

2 - Quand je regarde autour de moi
Je vois mes frères, Seigneur Jésus, merci pour eux.
Comment ne pas te louer-er-er,
Seigneur Jésus ! Comment ? Comment ?



*« Hosanna au fils
de David !
Béni soit Celui qui vient
au nom du Seigneur »*

Giotto di Bondone
Fresque début XIVème s.
Eglise Arena Padoue